

个人简历

PERSONAL RESUME

个人信息

Personal information

姓名: 李烨 籍贯: 江西省吉安市
出生年月: 2003年1月 求职意向: AI 漫剧设计师
手机号码: 19942160355 邮箱: 2076440484@qq.com



教育背景

2021.9 - 2024.6 江西水利学院 大专

相关技能

Relevant Skills

- AI视频制作:** 使用 Midjourney、Nanobanana、即梦、LibTV 等AI 图文视频生成工具,熟练运用骨骼控图、IP形象锁定、图生图功能稳定角色画风。具备AI漫剧全流程经验,涵盖角色设定、场景资产、分镜生成、动态镜头、画面统一、批量出图与后期成片;参与多个漫剧项目并建立可复用素材与提示词体系。
- 软件与视频后期:** 熟练使用剪映、Adobe Premiere Pro、DaVinci Resolve。运用AI 抠像、自动字幕、画面防抖、超分修复与扩图,完成剪辑、特效与转场包装、多轨音画对齐及批量导出成片。
- 镜头与分镜:** 掌握远景、全景、中近景、特写及推拉摇移跟等镜头语言,能搭建连贯分镜,准确把控构图、光影、景深与节奏。
- AI 电商设计:** 可独立制作短视频封面、海报、分镜原画及产品宣传图。擅长抠图合成、色彩校正、版式设计,能修复AI画面瑕疵,并保持配色、字体及品牌视觉统一。

工作经历

Work Experience

武汉聚量云创文化传媒有限公司 AI漫剧制作师 2025.9 - 2026.9

- 负责AI漫剧及AI短剧的视觉制作流程,从剧本拆解、角色/场景/道具资产搭建、分镜设计,到AI生图、图生视频及后期剪辑成片,能够独立推进项目落地。
- 根据剧本进行人物、场景、道具及镜头需求拆解,使用 ChatGPT、DeepSeek辅助完成剧情分析、分镜拆解、提示词整理及镜头方案设计;使用 Midjourney、即梦、Stable Diffusion / ComfyUI、Nano Banana进行角色设定、人物三视图、服装、表情动作、场景概念图、道具及分镜首帧等视觉资产制作。
- 视频生成使用可灵 Kling、即梦、Vidu、Seedance 等AI视频工具完成图生视频与镜头动态生成,根据剧情设计人物动作、景别等镜头运动,并通过参考图、首尾帧和提示词约束控制人物外貌、服装、道具、场景及前后镜头的一致性。

- 使用 剪映 / CapCut、Premiere Pro 完成AI素材筛选、镜头衔接、节奏调整、字幕、音效及基础包装；针对生成过程中出现的人物变脸、服装变化、道具错误、动作穿模、场景跳变和镜头不连续等问题进行反复修正，提高AI漫剧成片稳定性

武汉思拓尔贸易有限公司

AI电商视觉

2024.7 - 2025.8

- 负责国内及跨境电商产品视觉制作，根据产品定位、核心卖点及目标用户进行视觉策划，可独立完成商品主图、详情页、Banner、产品场景图、功能卖点图，以及Amazon Listing 主图、A+页面和品牌视觉等整套电商视觉内容。

项目经历

Project experience

《镇守天堑九百年，我体内藏着九千颗金丹》

仙侠动作 AI 漫剧

- 项目规模：总计70集，单集约90秒，制作周期21天。
- 配合编导完成仙侠世界观与剧本拆解，梳理人物关系、情感发展与分集冲突，确定角色人设及战斗、生活场景的画面风格，完成AI剧情画面生成。
- 筛选并优化AI素材，修正人物表情、动作及画面细节，保持角色一致性与对话镜头的连贯性。
- 完成剪辑、镜头衔接、调色、配音、配乐及字幕包装，把控情感节奏，输出完整剧集。
- 核心运营数据:全网累计播放500万次，单集最高播放32万次，
- 累计点赞80万、评论5.39万。

《MY MOTHER HID MY BLOODLINE》

海外暗黑奇幻 AI 短剧

- 配合编导完成剧本拆解，讨论人物人设、场景风格与画面色调，完成漫剧剧情画面内容生成。
- 对AI生成素材进行筛选、细节优化及画面瑕疵修正，保证人物一致性、镜头连贯性与画面质感。
- 完成素材剪辑、镜头衔接、调色、配乐及字幕包装，独立输出可直接上线的完整剧集。

TVC创作

- 独立完成FLARUT运动鞋20秒TVC的创意策划、脚本分镜、AIGC画面生成与后期剪辑，以黑白运动场景衬托暖色鞋款，结合低机位跟拍、材质特写和节奏转场突出轻盈、透气及多场景穿着卖点，并通过产品一致性修正、多配色展示与品牌口号完成收束。

IP全案设计

- 独立负责原创IP形象开发及视觉规范制定。从0到1完成角色设定、三视图规范及衍生品视觉延展。高效承接运营需求，产出角色海报、运营素材等视觉内容80+张，助力IP形象从创意概念到体系化落地的全链路闭环。

自我评价

Self-evaluation

本人具备良好的叙事审美与节奏把控能力，熟悉AI漫剧制作流程，能够运用PS、PR、剪映及主流AI工具，完成剧本拆解、画面生成、视频剪辑、配音及音效适配。善于分析爆款内容逻辑，结合用户反馈优化作品，工作细致负责，学习能力与执行力强。